

## El reto del debate A1

En un debate soy capaz de encontrar argumentos que respalden mi opinión.

Emprendimiento responsable



### ¡Hablemos! – debatir y filosofar

Al reflexionar sobre temas específicos y debatirlos de una forma ordenada, el alumnado refuerza muchas de sus competencias personales y se vuelve más abierto de mente. El tema se presenta brevemente y luego llega la hora de la “La caja de la filosofía”. Finalmente, el alumnado participa en un “Debate de ping-pong”, presentando sus argumentos a favor o en contra del tema en cuestión (ej: las bolsas de plástico, la televisión, etc.).

## Guía del profesorado

Los materiales contienen una descripción detallada de los retos para facilitar una implementación directa en clase. Los materiales didácticos están diseñados para ser utilizados junto al material para el alumnado (hojas de ejercicios). Todos los materiales están disponibles en [www.youthstart.eu](http://www.youthstart.eu).

# Programa Youth Start Entrepreneurial Challenges

basado en el Modelo TRIO de educación emprendedora– [www.youthstart.eu](http://www.youthstart.eu)

Educación emprendedora básica		Cultura emprendedora						Emprendimiento responsable			
	El reto de la idea		El reto del héroe		El reto de la empatía		El reto de contar historias		El reto del compañerismo		El reto de mi comunidad
	Mi reto personal		El reto del puesto de limonada		El reto de las perspectivas		El reto del valor de la basura		El reto de las puertas abiertas		El reto del voluntariado
	El reto del mercado real		El reto de empezar tu proyecto		El reto máximo		El reto de ser positivo		El reto de la pericia		El reto del debate

El Modelo TRIO es un sistema pedagógico holístico que abarca tres ámbitos:

La “**Educación emprendedora básica**” comprende cualificaciones básicas para el pensamiento y la acción emprendedora, y más concretamente la capacidad de desarrollar e implementar ideas.

La “**Cultura emprendedora**” se refiere a la promoción de una cultura de apertura mental, empatía, trabajo en equipo, creatividad, establecimiento de objetivos e iniciativa personal, además de la asunción de riesgos y la consciencia sobre los riesgos.

El “**Emprendimiento responsable**” tiene como objetivo potenciar las competencias sociales y empoderar a los estudiantes en su rol de ciudadanos dispuestos a asumir responsabilidades por si mismos, hacia los demás y hacia el medio ambiente.

Cada reto pertenece a una de las 18 familias de retos, y cada familia de retos pertenece a uno de los tres ámbitos TRIO. Una familia de retos puede consistir en varios retos de diferentes niveles. Los códigos de letras que aparecen en el material didáctico indican los siguientes niveles educativos:

A1 y A2 – Primaria; B1 y B2 – ESO; C1 y C2 – Educación postobligatoria. Cada nivel se basa en el precedente..



# Programación didáctica de la unidad

<b>Tema</b>	¡Hablemos! – Debatir y filosofar
<b>Nivel</b>	A1
<b>Familia de retos</b>	<p>“El reto del debate” – Fomentar un clima de comunicación constructiva</p> <p>Si quieres participar en un debate justo, las reglas deben estar claras. Si quieres persuadir a los demás tendrás que estructurar tus pensamientos y presentar argumentos convincentes. Al utilizar la "Caja de la filosofía", se anima a que el alumnado de los niveles A1 y A2 deje vagar sus pensamientos libremente, y que los compartan. Cada persona es diferente y tiene opiniones diferentes. El alumnado de B1 explora cómo todavía es posible tomar decisiones democráticas. En el club de debate, el alumnado de B2 intercambia argumentos a favor y en contra de un tema de acuerdo con unas reglas precisas.</p>
<b>Tiempo / Duración</b>	<p>2-3 sesiones para los materiales básicos.</p> <p>Sesiones adicionales: a determinar en cada caso, dependiendo del número de temas que se utilicen para “El debate de ping-pong” (Hoja informativa 2).</p>
<b>Idea principal del reto</b>	<p>El mayor desafío a la hora de debatir es exponer nuestros argumentos de una forma clara y estructurada, que resistan las refutaciones de la otra parte. No hay edad mínima para debatir: hasta los más pequeños pueden mantener una discusión acalorada sobre un tema como por ejemplo: “¿Debería introducirse el uniforme en las escuelas?”, y al hacerlo, aprenderán mediante el juego de hablar en público y convencer a los demás a través de su discurso. “El debate de ping-pong” es una actividad fantástica el alumnado que además se prepara para “El club de debate” (Nivel B2).</p> <p>Debatir mezcla bien con filosofar. Esta combinación enseña al alumnado a desarrollar sus propias preguntas filosóficas y examinarlas desde varios puntos de vista. Debatir en clase beneficia su comprensión de los problemas, su capacidad de enjuiciar la realidad y de articular sus pensamientos, además de su tolerancia frente a los demás. Hay estudios que demuestran que entrenar la “movilidad” cognitiva lleva a obtener mejores resultados en competencia lingüística y matemática, y aumenta la inteligencia social y emocional del alumnado: los estudiantes que “filosofan” de forma habitual son más maduros, tolerantes y abiertos de mente que los que no lo hacen.</p>
<b>Competencia emprendedora según el Marco</b>	<p>Soy capaz de analizar un tema desde diferentes puntos de vista.</p> <p>Soy capaz de encontrar argumentos a favor y en contra de un tema.</p>

## Debate Challenge A1

Youth Start Entrepreneurial Challenges



<b>Europeo</b>	<p>Soy capaz de identificar las áreas en las que destaco.</p> <p>Soy capaz de empatizar conmigo mismo y con los demás.</p> <p>Soy capaz de trabajar con otras personas.</p>
<b>Objetivos de competencia en comunicación lingüística</b>	<p>Soy capaz de escuchar y resumir lo que he oído.</p> <p>Soy capaz de hablar sobre el contexto de lo que he oído.</p>
<b>Terminología (muro de palabras)</b>	<p>filosofar, debate, opinión, pensar</p>
<b>Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “La caja de la filosofía” puede utilizarse para distintas situaciones de educación.</li> <li>• “El debate de ping-pong” puede repetirse varias veces para distintos temas.</li> </ul>
<b>Conocimientos previos necesarios</b>	<p>Ninguno.</p>
<b>Cuerpo y mente</b>	<p>Para que los ejercicios físicos ayuden a los estudiantes a activarse y concentrarse además de mejorar su conscienciación, ver: <a href="http://www.youthstart.eu">www.youthstart.eu</a> (incl. video clips). ¡Escoge el ejercicio apropiado para complementar tu reto!</p>
<b>Materiales necesarios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copias de los materiales para todos los estudiantes.</li> <li>• Crear una “Caja de la filosofía” (ver la Hoja informativa 1 más abajo)</li> <li>• Rotafolio para los temas de “El debate de ping-pong”</li> <li>• Papel y marcadores para el alumnado</li> <li>• Descargar la película de animación “Knietsche and Fairness”. Preparar el visionado y una discusión (“filosófica”) sobre el vídeo con el alumnado: <a href="http://www.knietsche.com/episode-13-fairness/">http://www.knietsche.com/episode-13-fairness/</a></li> </ul>
<b>Actividades: paso a paso</b>	<p><b>Paso 1</b> Filosofía para principiantes</p> <p>Hoja de ejercicios “Filosofar es divertido – ¡y hace que seas más inteligente!”: este material contiene diez pequeños ejercicios cuyo objetivo es introducir al alumnado en la filosofía.</p> <p><b>Paso 2</b> Filosofando con “La caja de la filosofía” (Hoja informativa 1)</p> <p>“La caja de la filosofía” contiene tarjetas de dos tamaños: las más pequeñas con temas y las más grandes con instrucciones para el alumnado. Este ejercicio permite que el alumnado repita lo que ha</p>



aprendido y así integre sus conocimientos (individualmente o en grupo). Debe estructurar la información y pensar con minuciosidad. Debe hablar y escuchar a los demás. De esta forma relajada, como si fuera un juego, aprende a expresar lo que piensa.

Paso 3 Temas interesantes (propuestas en la Hoja informativa 2)

- a) Junto a los estudiantes, haz una lista de temas sobre los que quieran discutir/debatir/filosofar. Puedes añadir los temas que surjan en clase o en casa y hacia los que el alumnado muestre un especial interés.
- b) Para empezar, propon una serie de temas para que los estudiantes aprendan a formularlos: “¿El tiempo de recreo debería durar siempre al menos 15 minutos?”

Paso 4 “El debate de ping-pong” (15 minutos por tema aprox.)

“El debate de ping-pong” puede realizarse en grupos pequeños o con toda la clase. El inconveniente de esta segunda opción son los largos periodos de espera para intervenir.

### **Estructura del debate:**

Preparación– analizar el tema desde distintos ángulos. Se presenta el tema, los estudiantes piensan en los pros y contras y los escriben (individualmente o por parejas). Tiempo: alrededor de 5 minutos.

Primer portavoz– argumento a favor: el primer portavoz abre “El debate de ping-pong” con un discurso. Resume el tema brevemente y presenta un argumento a favor. El portavoz solamente puede presentar un argumento que haya escogido él mismo. Tiempo: 1-2 minutos.

Segundo portavoz– escuchar, repetir, argumento en contra: el segundo portavoz repite el argumento expuesto por el primer portavoz y presenta un argumento en contra. De ser posible, debería intentar refutar el argumento del primer portavoz.

Siguiente portavoz – escuchar, repetir, argumento a favor: hasta ahora han hablado dos alumnos. El siguiente portavoz repite el argumento en contra y añade otro argumento a favor. De esta manera, los pros y los contras vuelan de un lugar a otro como una bola en una partida de ping-pong. Es importante que cada portavoz repita el argumento que se acaba de plantear para practicar la escucha y el dar respuesta a otros.

Otras rondas – resumen: cada portavoz presenta un nuevo argumento. “El debate de ping-pong” puede durar hasta 15 minutos y debe realizarse rápidamente. Esto significa que pueden participar hasta 10 estudiantes. Después del debate deberías preparar otro “Debate de ping-pong” para asegurarte que el alumnado internaliza los siguientes procesos:

“identificar un problema –encontrar argumentos – primer argumento – escuchar, repetir y responder a lo que se acaba de plantear presentando el siguiente argumento, etc.”



Paso 5	<p>Autoevaluación</p> <p>Utiliza otro “Debate de ping-pong” en el que los estudiantes discutan su experiencia para la autoevaluación.</p>
Contexto dentro del programa YSEC	<p>Este reto sirve de base para “El reto del debate” de los niveles superiores. También puede combinarse con retos de las familias “Idea”, “Empatía”, “Ser positivo” y “Contar historias”.</p>
Enlaces de interés	<p>Sobre el proyecto Youth Start Entrepreneurial Challenges:  <a href="http://www.youthstartproject.eu">www.youthstartproject.eu</a></p> <p>Materiales pedagógicos adicionales (incluyendo vídeos):  <a href="http://www.youthstart.eu">www.youthstart.eu</a></p> <p>Filosofar en el aula:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MaV0CPttAt0">https://www.youtube.com/watch?v=MaV0CPttAt0</a></p> <p>“¿Preferirías ser rico o feliz?”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6JBSdWD400Y">https://www.youtube.com/watch?v=6JBSdWD400Y</a></p> <p>Vídeos “Knietsche”:  <a href="http://www.knietsche.com/category/videos-en/">http://www.knietsche.com/category/videos-en/</a></p>
Condiciones de uso	<p>Todo el material para el profesorado y alumnado de You<sup>th</sup> Start Entrepreneurial Challenge está sujeto a licencia Creative Commons. Se puede compartir o distribuir el material en cualquier medio o formato a condición de que exista una correcta atribución (créditos). No se puede utilizar el material para fines comerciales. El material se puede editar, pero únicamente se puede distribuir bajo la misma licencia como material original. Para detalles de licencia, ver <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/</a>.</p> <p>Al equipo de You<sup>th</sup> Start le encantaría saber de ti: si quieres entrar en contacto con nuestros socios nacionales y aprender más sobre sus iniciativas o apoyar la implementación de este proyecto por favor escríbenos a <a href="mailto:office@ifte.at">office@ifte.at</a>.</p>
Autores Editores	<p>Ingrid Teufel (autora), Johannes Lindner (autor y editor),  Eva Jambor (editora)</p>
Diseño gráfico	<p>Valentin Mayerhofer (diseño), Peter Stromberger (iconos)</p>
Traducción Redacción	<p>Teresa Krainer (traducción)  Martin Obermayr (redacción del alemán)  EduCaixa (traducción al español)</p>



# Hoja informativa 1: “La caja de la filosofía”

Necesitarás dos tipos de tarjetas para esta actividad  
(ver más abajo un ejemplo de “La caja de la filosofía”):

**Tarjetas pequeñas:** terminología que estás tratando o has tratado en clase, por ejemplo:

<i>negocio</i>	<i>producto</i>	<i>pago</i>
<i>publicidad</i>	<i>dinero</i>	<i>etiqueta de precio</i>

**Tarjetas grandes:** instrucciones sobre lo que debería hacer el alumnado respecto a los términos que aparecen en las tarjetas pequeñas:

<i>Escoge dos tarjetas. ¿Qué similitudes ves?</i>	<i>Escoge dos tarjetas. ¿Qué diferencias ves?</i>	<i>Escoge dos tarjetas. Cuenta una historia que incluya ambos términos.</i>
<i>Escoge dos tarjetas. Forma una frase con ambos términos. (Escríbela)</i>	<i>Escoge dos tarjetas. Encuentra un nombre nuevo y gracioso para esto.</i>	<i>Escoge dos tarjetas. ¿Qué piensas de esto?</i>
<i>Escoge dos tarjetas. ¿Qué tiene de positivo (bueno) esto?</i>	<i>Escoge dos tarjetas. ¿Qué tiene de negativo (malo) esto?</i>	<i>Escoge dos tarjetas. ¿Qué conoces de esto? (¡que sea verdad!)</i>
<i>Escoge una tarjeta. ¿Qué podemos hacer con esto?</i>	<i>Escoge una tarjeta. Dibuja algo que sea típico de este tema.</i>	<i>Escoge una tarjeta. Imagina que un mago te ha convertido en esto. ¿Cómo te sientes?</i>
<i>Escoge una tarjeta. ¿Qué hay que no le guste nada a esto?</i>	<i>Escoge una tarjeta. ¿Para qué sirve esto?</i>	<i>Escoge una tarjeta. Imagina que esta cosa jamás existió. ¿Qué hubiese pasado?</i>
<i>Escoge una tarjeta. ¿Cómo puedes hacer el bien con esto?</i>	<i>Por parejas, escoged una tarjeta cada uno. Imagina que eres una de las cosas. Ahora intenta convencer al otro de que lo que tú eres es más importante que lo que es él.</i>	<i>Escoge una tarjeta. Imagina que eres esta cosa. ¿Qué deseas?</i>





## Ejemplo de “La caja de la filosofía”

	
<p>Escoge <b>dos</b> cartas de la <b>misma</b> sección.</p> <p>¿En qué se <b>parecen</b> estas dos cosas?</p> <p>Manten una discusión filosófica con uno o dos niños/as. Escribe las similitudes que encuentres en un papel, firmalo y entrégalo a tu profesor/a.</p>	<p>Escoge <b>dos</b> cartas de la <b>misma</b> sección.</p> <p>¿En qué se <b>diferencian</b> estas dos cosas?</p> <p>Manten una discusión filosófica con uno o dos niños/as. Escribe las similitudes que encuentres en un papel, firmalo y entrégalo a tu profesor/a.</p>
<p>Escoge <b>dos</b> cartas de <b>dos</b> secciones diferentes.</p> <p>¿En qué se <b>parecen</b> estas dos cosas?</p> <p>Manten una discusión filosófica con uno o dos niños/as. Escribe las similitudes que encuentres en un papel, firmalo y entrégalo a tu profesor/a.</p>	<p>Escoge <b>dos</b> cartas de <b>dos</b> secciones diferentes.</p> <p>¿En qué se <b>diferencian</b> estas dos cosas?</p> <p>Manten una discusión filosófica con uno o dos niños/as. Escribe las similitudes que encuentres en un papel, firmalo y entrégalo a tu profesor/a.</p>





<p>Escoge <b>dos</b> tarjetas de la <b>misma</b> sección.</p> <p>¿Cuál de estas cosas es <b>más importante</b>?</p> <p>Manten una discusión filosófica con uno o dos niños/as. Escribe las similitudes que encuentres en un papel, firmalo y entrégalo a tu profesor/a</p>	<p>Escoge <b>dos</b> tarjetas de la <b>misma</b> sección.</p> <p>¿Cuál de estas cosas hace <b>más tiempo</b> que existe?</p> <p>Manten una discusión filosófica con uno o dos niños/as. Escribe las similitudes que encuentres en un papel, firmalo y entrégalo a tu profesor/a.</p>
<p>Escoge <b>una</b> tarjeta.</p> <p>Escribe una <b>HISTORIA FANTÁSTICA</b> sobre este tema.</p> <p>Entrega la historia.</p>	<p>Escoge <b>una</b> tarjeta.</p> <p>Crea un <b>MAPA CONCEPTUAL</b> sobre este tema.</p> <p>Entrega el mapa conceptual.</p>
<p>Escoge <b>una</b> tarjeta.</p> <p>Encuentra un nombre nuevo y <b>gracioso</b> para esta cosa.</p> <p>Escríbelo en un papel y ponlo en la sección vacía de la "La caja de la filosofía". ¿Tus compañeros saben adivinar a qué hace referencia?</p>	<p>Escoge <b>una</b> tarjeta.</p> <p>Escribe unas <b>PREGUNTAS</b> sobre este tema en un papel.</p> <p>Pon los trozos de papel en la sección vacía de la "La caja de la filosofía". Nosotros diseñaremos un concurso.</p>



# Hoja informativa 2

## Temas para el “Debate de ping-pong”

A continuación se incluye una lista de temas posibles:

- ¿Deberían prohibirse las bolsas de plástico en las tiendas?
- ¿Deberían hacerse exámenes a las familias?
- ¿Debería introducirse “el arte de vivir” como nueva asignatura en las escuelas?
- ¿Deberían prohibirse las televisiones en las habitaciones de los niños?
- ¿Los niños y las niñas deberían ordenar siempre la habitación ellos mismos?
- ¿Debería haber una versión femenina de Papá Noel?
- ¿Tenemos derecho a ser vagos?
- ¿Deberían prohibirse por completo los anuncios de cigarrillos?
- ¿Las asignaturas en la escuela deberían ser más difíciles?
- ¿Debería haber cámaras de vigilancia en espacios públicos?
- ¿Deben los gobiernos tomar las huellas de todos los ciudadanos?
- ¿Deberían prohibirse los zoológicos?
- ¿Deberían enseñarse lenguas extranjeras en la escuela primaria?
- ¿Debería haber clase los sábados en todas las escuelas?
- ¿Deberían introducirse los uniformes en la escuela?